

あいホール図書だより

あいホールでは、男女共同参画に関わる本を収集、貸し出しています。皆さまのご利用をお待ちしています。

2024.12

「あいホール」でコミックが読める！無料貸出も

社会の変化とともに、その時代を反映したコミックが登場します。今回はあいホール図書コーナーで人気の作品を紹介します。

あいホールWEBサイトでは「変わる家庭観と職業観：漫画を通してみる新しい家庭観・職業観」と題してハーモニー※編集員が選んだコミックを紹介しています。https://ai-hall.com/library/harmony202403_comic/ WEBサイトで紹介しているコミックはあいホール図書コーナーにない作品も含まれております。



※「ハーモニー」は、浜松市の男女共同参画推進のための情報誌（浜松市発行）です。

どう生きる？セカンドライフ



『海が走る エンドロール 1』

たらちねジョン 著
秋田書店 2021年



『マダムたちのルームシェア』

Seko koseko 著
KADOKAWA 2022年

人生後半のシングル女性を描く2作品。
映像制作を学ぶ美大生 海（かい）との出会いが夫を亡くした65歳の主人公うみ子さんの人生を変えていく物語『海が走るエンドロール』。(1~5巻所蔵 6・7巻が1月に入ります。) うみ子さんが日々多様な若者たちと関わる中で、かつて妻として夫とくらしていた時の自分は、自分の人生を生きていたのだろうかと戸惑う場面が印象的です。
3人の女性の同居生活の物語『マダムたちのルームシェア』。(1~3巻所蔵 4巻が1月に入ります。) 人生辛い悲しいこともあるけれども、シミのある荒れた手の指にマニキュアをぬる幸せを教えてくれる、そんなやさしいお話しの集まり。夜寝る前に1話読みたくなるような作品です。

今 伝われ！ 女たちの戦争の記憶



『戦争は女の顔をしていない 1』

小梅けいと 作画
スヴェトラーナ・アレクシエーヴィチ 原作
速水螺旋人 監修 KADOKAWA 2020年

2015年にノーベル文学賞を受賞したウクライナ生まれ、ベラルーシ育ちの作家アレクシエーヴィチの著作（右）のコミック版（左）『戦争は女の顔をしていない』。(1~5巻所蔵) 第2次世界大戦中の独ソ戦、ソ連兵として戦った多くの女性が戦争体験を隠していました。アレクシエーヴィチは、勇気と情熱と執念を持って女性たちの戦争体験を聞き取り、その真実を明らかにしました。コミックからでも原作からでも今だから読んでみたい作品です。



『戦争は女の顔をしていない』

スヴェトラーナ・アレクシエーヴィチ 著
三浦みどり 訳
岩波書店 2016年

あいホール図書利用案内

あいホール図書コーナーでは、運転免許証などの身分証明書をお持ちいただければ、その場で利用登録ができます。
あいホール休館日は、ご利用できません。

利用時間 9:00~21:00
貸出期間 2週間（貸し出し無料）
図書・雑誌・紙芝居 1回につき3点まで
DVD等（視聴覚資料） 1回につき1点まで

男女逆転の物語

若い男だけがかかる疫病によって極端に男が減ったことで、女が権力を握り、男女が逆転した江戸時代の大奥を描いた壮大なSF時代劇『大奥（全19巻）』。(全巻所蔵) 將軍家の血筋を守り、世継ぎを守るための制度「大奥」を男の世界として描くことで、史実である大奥の悲劇性が際立って見えてきます。『大奥』で出産をするのは女。それを男もするという世界を描いたのが『ヒヤマケンタロウの妊娠』です。妊娠したサラリーマンのヒヤマ（男性）は、出産への不安や心配、男が妊娠したことによる差別にさらされ、ヒヤマ自身も変化していきます。ヒヤマに降りかかる困難は、これまでずっと女性が抱えてきたものなのでは・・・
物語は「育児編 上・下巻」(所蔵あり)へと続きます。



『大奥 第一巻』
よしながふみ 著
白泉社 2005年



『ヒヤマケンタロウの妊娠』
坂井恵理 著
講談社 2013年

「無痛恋愛」って何？



「無痛恋愛」って「フェミおじさん」って何？と思ったら、読んでみてほしい作品です。恋愛関係や人間関係のモヤモヤ感を上手く言葉にしてくれていて、歯切れの良さが魅力です。恋愛なんてもう関係ないと思っている方にもおすすめです。(1~5巻所蔵 6巻が1月に入ります)

『わたしたちは無痛恋愛がしたい
鍵垢女子と星屑男子とフェミおじさん 1』
瀧波ユカリ 著 講談社 2022年



子どもが泣きやんだと思ってベッドに寝かそうとしたら泣き出す。子育てのあるあると理不尽さが満載。妻や子どもへの愛もほっこりします。

『パパが育休とってみたら 妻への愛が深まった話』
パパ頭 著
KADOKAWA 2023年

新着図書から

アイドルだった過去を隠し、学校で唯一スラックスをはいて登校する女子高生 仁那の物語です。(1・2巻も所蔵しています)
5年ぶりの新刊。
あいホール図書の利用者さまからもリクエストのあった作品です。



『さよなら
ミニスカート 3』
牧野あおい 著
集英社 2024年

新着図書は
こちらから



ほぼ毎月更新!

15年ぶりの再就職。家庭生活を経て、働くことの“自分にとっての意義”を改めて考えられる、心もなごむコミックエッセイでした。子どもも読めそうです。



『ママ、今日からパートに出ます！』
野原広子 著 KADOKAWA 2014年

あいホール 浜松市男女共同参画・文化芸術活動推進センター
〒433-8123 浜松市中央区幸3丁目3番1号
TEL: 053(412)0351 FAX: 053(412)0377
Mail: info@ai-hall.com URL: <https://www.ai-hall.com>
浜松駅バスターミナル13番乗り場 50番
市役所山の手医大行き「あいホール」下車徒歩1分
※有料駐車場有(100円)

